

Une fois n'est pas coutume, c'est à la salle Multisports que les danseurs et danseuses se sont réunis dimanche pour répéter tous ensemble avant le grand gala. La salle mise à disposition par la mairie dans l'école Jean-Moulin pour les cours tout au long de l'année est en effet bien trop petite pour accueillir les 180 à 190 danseuses de l'association.



| - A + | 🗨

Une fois n'est pas coutume, c'est à la salle Multisports que les danseurs et danseuses se sont réunis dimanche pour répéter tous ensemble avant le grand gala.

La salle mise à disposition par la mairie dans l'école Jean-Moulin pour les cours tout au long de l'année est en effet bien trop petite pour accueillir les 180 à 190 danseuses de l'association.

Le Casino d'Arras étant toujours en travaux, Art Of Dance proposera, cette année encore, deux représentations dans la salle Isabelle-de-Hainaut de Bapaume.

L'association promet encore de nombreuses surprises, comme le précise Julie Michaux, secrétaire adjointe de l'association : « C'est toujours aussi diversifié et chaque année on essaye de renouveler les chorégraphies ».

En revanche, motus et bouche cousue sur les thèmes abordés au cours du gala nommé « Il était... Une voie ».

Deux nouvelles monitrices

« Il faut garder une part de mystère, mais l'affiche est très parlante, on y voit la fée clochette dans une station de métro », précise-t-on du côté de l'association.

Les danseurs et danseuses présenteront un spectacle qu'ils préparent depuis la rentrée de septembre, entre les diverses manifestations où Art Of Dance a participé, à l'image du Telethon ou du spectacle des Toiles Filantes.

Cette année deux nouvelles monitrices ont rejoint l'équipe : Doriane Ringeval et Elsa Delcambre.

Deux jeunes filles qui dansent pour l'association depuis plusieurs années. Elles sont les symboles d'une petite famille qui se renouvelle régulièrement, au fil du temps.

